

Curso: Filosofia – Licenciatura
Turno: Noturno

INFORMAÇÕES BÁSICAS				
Currículo 2003	Unidade curricular Tópicos de Filosofia Moderna: Idealismo Alemão		Departamento DFIME	
Período 6º	Carga Horária			Código CONTAC
	Teórica 72h/a – 66h	Prática ----	Total 72 h/a	
Tipo OBR	Habilitação / Modalidade Licenciatura/Bacharelado		Pré-requisito Não tem	Co-requisito Não tem

EMENTA	
<p>O movimento romântico e a filosofia do Idealismo Alemão. Estudo da Filosofia do Idealismo alemão representado por Fichte, Schelling e Hegel. A filosofia hegeliana: doutrina do sujeito absoluto, teoria do reconhecimento, filosofia da história e pensamento político e jurídico.</p>	
OBJETIVOS	
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar e caracterizar as principais críticas dirigidas pelo movimento romântico e pela filosofia do Idealismo Alemão ao Iluminismo. • Compreender os elementos característicos e fundamentais da filosofia do Idealismo Alemão por meio do estudo de seus principais representantes. • Compreender os elementos fundamentais da filosofia hegeliana. 	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	
<ol style="list-style-type: none"> 1. O movimento romântico e sua reação ao iluminismo 2. Immanuel Kant: o ponto de partida do Idealismo Alemão 3. Fichte: filosofia do sujeito e a Doutrina da Ciência 4. Schelling: filosofia da natureza 5. Hegel e a história da filosofia 6. Hegel: a Filosofia do Direito 	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	
<ul style="list-style-type: none"> • Trabalho Final: um texto sobre algum dos tópicos trabalhados durante o semestre. Total de pontos distribuídos: 50 pontos. • Apresentação do Trabalho Final: apresentação, em sala de aula, do texto escrito pelo aluno, explicando os objetivos buscados e alcançados, o desenvolvimento do trabalho e as dificuldades encontradas. Total de pontos distribuídos: 14 pontos. • Frequência: pelo fato das aulas serem realizadas na forma de leitura e discussão dos textos dos referidos pensadores, será distribuído 1 ponto por aula. Total de pontos distribuídos: 36 pontos. 	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	

FICHTE, J. G. *A doutrina da ciência de 1794 e outros escritos*. Tradução de Rubens Rodrigues Torres Filho. São Paulo: Nova Cultural, 1988. (Coleção Os pensadores)

HEGEL, G. W. F. *Fenomenologia do espírito*. Tradução de Paulo Meneses. 6. ed. Petrópolis: Vozes, 2011.

_____. *Filosofia da história*. 2. ed. Brasília: Editora da UnB, 1999.

_____. *Linhas Fundamentais da Filosofia do Direito ou Direito Natural e Ciência do Estado em Compêndio*. São Leopoldo: Editora UNISINOS, 2010.

SHELLING, F. W. J. *Cartas filosóficas sobre o dogmatismo e o criticismo*. Tradução de Rubens Rodrigues Torres Filho. São Paulo: Nova Cultural, 1988. (Coleção Os pensadores)

_____. *Exposição da idéia universal da Filosofia em geral e da Filosofia-da-natureza como parte integrante da primeira*. Tradução de Rubens Rodrigues Torres Filho. São Paulo: Nova Cultural, 1988. (Coleção Os pensadores).

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ASMUTH, Cristoph. Começo e forma da Filosofia. Reflexões sobre Fichte, Schelling e Hegel. *Revista Filosófica de Coimbra*, n. 13, p. 55-70, 1998.

BRANDÃO, Gildo Marçal. Hegel: o Estado como realização histórica. In: WEFFORT, Francisco (org.). *Os clássicos da política – Volume 2*. 10. ed. São Paulo: Ática, 2002. p. 101- 148.

HEGEL, G. W. F. *Textos escolhidos*. Organização de Roland Corbisier. 2. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1991.

HARTMANN, Nicolai. *A filosofia do Idealismo Alemão*. 2.ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkia, 1983.

HONNETH, Axel. *Luta por reconhecimento: a gramática moral dos conflitos sociais*. Tradução de Luiz Repa. 2. ed. São Paulo: Editora 34, 2009.

IVALDO, Marco. Doutrina da ciência e filosofia transcendental: Fichte em face de Kant. *Revista de Estud(i)os sobre Fichte*, n. 5, 2012.

KANT, I. *Crítica da faculdade do juízo*. Tradução de Valério Rohden e António Marques. 2. ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2010.

KOJÉVE, A. *Introdução à leitura de Hegel*. Rio de Janeiro: Contraponto/Eduerj, 2002.

MARX, K.; ENGELS, F. *A ideologia alemã* (Feuerbach). 11. ed. São Paulo: Hucitec, 1999.

MENESES, Paulo. *Hegel & a Fenomenologia do espírito*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2003.

NÓBREGA, Francisco Pereira. *Compreender Hegel*. 5. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2009.

REALE, Giovanni; ANTISERI, Dario. *História da Filosofia: do romantismo ao empiriocriticismo – Volume 5*. Tradução de Ivo Storniolo. São Paulo: Paulus, 2005.

ROSENFELD, Anatol. Aspectos do romantismo alemão. In: _____. *Texto/Contexto I*. 5. ed. São Paulo: Perspectiva, 1996. p. 147-172.

ROSENFELD, Denis L. *Hegel*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2002.

SALIBA, Elias Thomé. *As utopias românticas*. São Paulo: Brasiliense, 1991.

TAYLOR, Charles. *Hegel: sistema, método e estrutura*. Tradução de Nélio Schneider. São Paulo: É Realizações, 2014.

UTTEICH, Luciano Carlos. Fichte e Schelling e o debate inaugural do idealismo transcendental.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI – UFSJ
INSTITUÍDA PELA LEI Nº 10.425, DE 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PROEN

Revista de Estud(i)os sobre Fichte, n. 5, 2012.

VIEIRA, Leonardo Alves. *Schelling*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2007.

VINCENTI, Luc. *Educação e liberdade: Kant e Fichte*. Tradução de Élcio Fernandes. São Paulo: Editora Unesp, 1994.